

# いや比古

第300号

(令和2.7.1)



特殊神饌・大御膳

## 祭事暦

(七月～九月)

### 七月中

- 二日 月次祭（午前十時）
- 十日 交通安全特別大祭（午前十一時）
- 十八日 神輿祭（午前十一時）
- 二十五日 燈籠神事大御膳獻進（午前九時）
- 二十六日 神輿渡御・大燈籠巡行（本年中止）
- 還御祭（午前九時）
- 献華・献茶祭（本年中止）

### 八月中

- 二日 月次祭（午前十時）
- 十日 交通安全月次祭（午前九時）
- 二十五日 摂社 桜井神社例祭（午前十一時）
- 二十七日 相撲節会（午前九時半）
- 末社 上諏訪神社例祭（午前十時）
- 未社 下諏訪神社例祭（午前十時）

### 九月中

- 一日 風神祭（午前十時）
- 二日 月次祭（午前十時）
- 九日 末社 十柱神社例祭（午前十一時）
- 十日 交通安全月次祭（午前九時）
- 十五日 摂社 妻戸神社秋季祭（午前十一時）
- 末社 二十二所社例祭（午前十一時）
- 二十三日 秋季皇靈祭遙拝式（午前十時）

# 燈籠神事

国指定重要無形民俗文化財



神事は七月十二日の「舞童選定式」に始まる。大祭当日に神輿が還御の後、拝殿前に伝の舞「神歌樂（かがらく）」「天犬舞（あまいぬのまい）」が奉奏される。古くは「神歌樂（かがらく）」を舞う舞童は旧社家中の、「天犬舞（あまいぬのまい）」を舞う舞童は旧神領民の、それぞれ九歳前後の嫡子が奉仕した。現在は神職・旧社家・氏子中より選定される。

神事は七月十二日の「舞童選定式」に始まる。大祭当日に神輿が還御の後、拝殿前に伝の舞「神歌樂（かがらく）」「天犬舞（あまいぬのまい）」が奉奏される。古くは「神歌樂（かがらく）」を舞う舞童は旧社家中の、「天犬舞（あまいぬのまい）」を舞う舞童は旧神領民の、それぞれ九歳前後の嫡子が奉仕した。現在は神職・旧社家・氏子中より選定される。

舞童選定式は、舞童（ぶどう）二名を選定する式である。古くは「神歌樂（かがらく）」を舞う舞童は旧社家中の、「天犬舞（あまいぬのまい）」を舞う舞童は旧神領民の、それぞれ九歳前後の嫡子が奉仕した。現在は神職・旧社家・氏子中より選定される。

## 舞童選定式 素講・御慣

舞童（ぶどう）二名を選定する式である。

当神社の祭儀の中でも最大規模である弥彦の夜まつり「燈籠神事」が、七月二十五日を中心斎行される。古くから「弥彦の燈籠押し」と称され、広く県内外から親しまれているこの神事は、越後の夏祭りを代表し、日本三大燈籠祭の一つにも数えられ、国の重要無形民俗文化財にも指定されている伝統ある神事である。

盛夏を迎えるに当たり、五穀豊穣、疫病退散を祈り執り行われる。常ならば二十五日夜の神輿渡御・大燈籠巡行の他、数々の神賑行事が行われるが、本年は新型コロナウイルスによる肺炎感染予防のため、拝殿にて神事のみ斎行する。



## 本年は神輿渡御 大燈籠巡行中止

七月十二日 舞童選定式  
十八日 正午・素講  
二十二日 十五時・御慣  
二十五日 九時・大御膳献進  
二十六日 九時・還御祭

例年二十四・五日開催の神賑行事は本年中止します。

大祭当日二十五日の午前九時より特殊神饌である大御膳（おおごぜん）を大前に献じて祭典が斎行される。常ならば祭典の後には日中には里神楽奉納や子供燈籠押しなど多彩な神賑行事の後、夕方四時半から神輿渡御の順路を浄め「御櫻引き（おけやきひき）」、神社から各講中の宿元へと下がる「宿下がり」。集結时刻まで各宿元前で講中地元の盆踊りなどが賑々しく披露される。午後九時、打ち上げ花火の轟く中、神輿渡御・大燈籠巡行が幕を開け、大燈籠講中の若衆の威勢良い掛け声・数多の観衆が踵を接する中を典雅なる道楽とともに御神輿が二時間余渡御の後、御神輿が還御すると、拝殿前の仮舞殿を大燈籠が囲繞し「神歌樂（かがらく）」「天

犬舞（あまいぬのまい）」と称する舞（おならし）が奉奏される。本年は新型コロナウイルスによる肺炎感染が深刻化を増す中、春先より本年の燈籠神事斎行について協議を重ねた結果、神事は通常通りに斎行するものの神輿渡御・大燈籠巡行は、感染防止のために中止せざるを得ないという苦渋の決断に至った。神輿渡御・大燈籠巡行の中止は、大正天皇崩御による諒闇中であった昭和二年以来九十四年ぶりのことである。



い や ひ こ

## 新型コロナウイルス肺炎感染拡大につき当神社の対応について

- 春先からの新型コロナウイルスによる肺炎の感染拡大に鑑み、当神社では次のように対応しております。
- ○ 職員はマスク着用と手指消毒を実施しております。
- ○ 祈祷受付では飛沫感染回避のためにビニール幕を設置しております。
- ○ 境内各所に手指消毒剤を配置しております。
- ○ 御祈祷時の控室及び拝殿内は定期的に換気及び消毒を実施しております。
- ○ 御札・御守の授与及び御祈祷時の玉串拝礼では、受け渡し時に折敷を使用しております。
- ○ 拝殿前でのご参拝は足元の表示に従い、間隔を開けていただいております。
- ○ 御朱印帳をお預かりしての記帳は停止し、「書き置き」にてご対応しております。
- ○ これまで制限させていただいた祭典へのご参列は、毎月二日の月次祭・十日の交通安全月次祭及び毎日の御日供祭については参列可能と致します。これ以外の祭典については、状況に応じてご案内致します。
- 弥彦山頂の御神廟詰所及び弥彦公園内の末社湯神社は当面の間、時間を短縮した奉仕と致します。事情により職員不在の場合もありますので、詳しくは社務所までお問い合わせください。
- ○ なお、御神廟・湯神社の御朱印を受けられなかつた場合には、お申し出により社務所にて授与致します。宝物殿は七月末日まで休館致します。手水舎は柄杓を撤去し、流水式に改めています。よろしくご協力の程をお願い申し上げます。
- 右 ○ ○

## 妻戸大神例祭斎行 大々神楽全曲奉奏



命)の例祭が四月十八日午前九時、特殊神饌の大御膳を奉獻して斎行された。祭典に統き境内舞殿において大々神楽が奉奏された。常ならば伝来する大人の面舞六曲、稚兒舞七曲の十三曲全曲を奉奏するところ、今年は新型肺炎感染拡大にて稚兒舞の稽古が出来ず、また前日十七日の非常事態宣言発令により面舞のみ奉奏した。不要不急の外出自粛が呼び掛けられていたこともあり、拝観者も少数であった。

### 春季神廟祭斎行 弥彦山頂にて



日本海・佐渡と  
越後平野が一望できる——  
弥彦山頂へ



弥彦山ロープウェイ

新潟県西蒲原郡弥彦村大字弥彦2898番地  
TEL (0256) 94-4141  
FAX (0256) 94-4725

御菓子処  
**米納津屋**

燕市吉田上町  
神社駐車場前  
弥彦神社通  
電話(94)94-4182  
電話(94)94-4182  
電話(94)94-4182  
電話(94)94-4182

越後杵つき

越乃銘菓  
「くもがくれ」

妻戸大神例祭斎行

大々神楽全曲奉奏

弥彦山頂にて



お役に立ちます  
—夢づくり—

**けんしん**  
新潟県信用組合  
TEL 94-2222代

越乃銘菓  
「くもがくれ」

妻戸大神例祭斎行

大々神楽全曲奉奏

弥彦山頂にて

**けんしん**  
新潟県信用組合  
TEL 94-2222代

燕市	新潟市北区	松浜講
西蒲区	秋葉区	四十五人講
中央区	聖嶽講	
西区	五十嵐弥彦大々講	
南区	山田講	
	大野町講	
	白根講	
	新飯田講	
	茨曽根講	
	福井大々講	
	道金講	
	小中川誠心講	
	旧松永正心講	
	加治万代講	

## 大々神楽講参拝

(三月・四月・五月中)

燕市	燕不動講
	小池講
	三大字講
	兩関敬神明和会
三条市	下保内講
	藏関大々講
長岡市	東光寺講
	湯田講
	今井弥彦大々講
	中浜大々講
	大友講
	加治万代講

## お妻戸さまで 御田植祭斎行



五月二十五日午前十時より、  
妃神・熟穂屋姫命を奉祀する  
摶社妻戸神社（長岡市寺泊野  
積）境内にある、約二畝の彌  
彦神社御田植（御田植祭）が執り行われた。

祭典の後、陽光を表す赤い  
櫻と豊かな水を表す青い腰紐  
を付けた妻戸妃神会（古川原  
直人会長）の会員により、「御  
田植えの儀」が奉仕された。

## 崇敬者総代・氏子会総代 神田睦雄氏逝去

当神社崇敬者総代・氏子  
会総代の神田睦雄氏（弥彦  
村 お宿だいらく会長）が  
三月二十七日に急逝されま  
した（享年八十三歳）。

同氏は昭和三十九年の当  
神社氏子青年会発足とともに  
副会長を、同四十二年から  
第二代会長を務められ、  
御鎮座地の氏子青年による  
大燈籠巡行奉仕の道を開く  
など燈籠神事の活性化に尽  
力され、平成三年より氏子  
の氏子青年による

会副総代、同七年より総代  
及び当神社崇敬者総代に就  
任、敬神崇祖の篤き志のも  
と越後一宮の護持發展に寄  
与されました。この間には  
弥彦村商工会長・弥彦觀光  
協会長等の公職も歴任し、  
当神社のみならず弥彦村の  
観光・經濟の發展に大きな  
功績を残されました。

茲にご生前のご功績を称  
え、謹んで御靈の安からん  
ことをお祈り申し上げます。



## 茅の輪まつり 夏越の大祓式斎行

盛夏を前に疫病退散・除災  
招福を祈る「茅の輪まつり」

炎感染の早期終息を願つて本  
年は六月十一日から三十日ま  
で執り行われ、多数の参拝者  
が茅の輪をくぐり参拝した。

三十日午後三時からの大祓  
式は、本年は新型

肺炎感染防止のため、神職ま  
た氏子会役員のみ参列し、拝  
殿内にて斎行された。年初め  
より知らず知らずの内に犯し  
た罪穢を移した人形は神職に  
より大川に流され、祓い淨め  
られた。この大祓式は年末・  
大晦日にも執り行われる。

弥彦温泉

電話 (94) 四一〇一

ホテルヴァイス  
弥彦神社前通り  
電話 0245-561221

初宮詣と婚礼記念

弥彦神社認可

やなぎだ写真館  
電話 (94) 4155番  
高倉電気商会

東北電力機械指定工事店  
彌彦神社御用

株式会社 高倉電気商会

電話 彌彦神社前  
0242-2660番

二階 和カフエ  
一階 和雜貨・和小物・おみやげ

社彩庵/ひらしょ  
電話 彌彦神社前  
0242-2622番

(有) 弥生商店  
新潟県弥彦村彌彦神社前  
TEL (0256) 94-5841  
FAX (0256) 94-5065  
http://yayoisei.sake-ten.jp



## 大々神楽の稚兒舞

当神社に伝来する舞楽の一つに「大々神楽」がある。当神社の大々神楽は、社伝によれば仁明天皇の承和年間（八三四～八五〇）に当神社の神主尾張連浜主（おわりのむらじはまぬし）が、百余歳の高齢で清涼殿前にて奉奏したことが起源と伝わる。芸能史から見れば、五世紀頃より大陸から伝えられ、都で隆盛した舞と音楽が地方へと伝播し、長い年月の間に地方化したものと考えられ、当神社の舞楽は大阪・四天王寺の流れを組むものと言われており、舞振りにその片鱗がわずかに窺える。当神社に伝来した当初の事は不詳であるが、室町時代には盛んに奉奏されていた記録があり、元禄十五年（一七〇二）頃に現行の十三曲に整理された。当神社の大々神楽には、大人が面をつけて舞う六曲と、舞童（ぶどう）と呼ばれる小二から小六までの男児の稚兒が舞う七曲がある。この度社報三百号を記念し、稚兒舞を紹介する。

### 鱗河（りんが・四人）

「花の舞」とも称し、風車の如き花輪を付した天冠を戴き萌黄色の装束を着ける。左手は剣印を結び、右手には桜花の小枝を執つて舞う。



### 児納蘇利（ちごなそり・一人）

舞童一人で舞う。銀色の風折烏帽子を戴き赤地錦の千早・緑色の大口袴を着け、比留巻の撥を執る。舞は前段後段に分かれ、舞振りが異なる。



### 泔珠（かんじゅ・四人）

「扇の舞」とも称する。前髪に櫛を挿し黄色の装束を着け、左手は剣印を結び右手に中啓（扇）を執る。曲は鱗河（花の舞）と同じ。



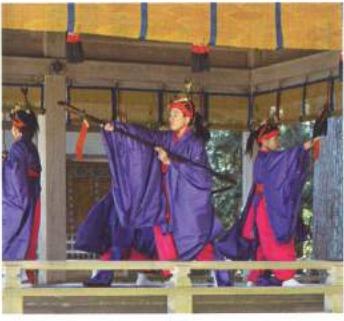
### 拔頭（ばとう・一人）

舞童一人で舞う。天冠を戴き青地錦の千早と腰裳を着け、中啓（扇）を執る。児納蘇利と同様に舞は前段後段に分かれ、それぞれ舞振りが異なる。



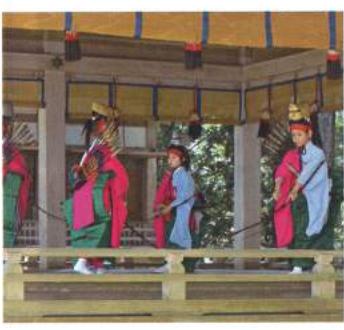
### 鉾の舞（えんぶ・四人）

「鉾の舞」とも称し、天冠を戴き紫色の装束を着ける。先に一・二の舞童が舞台に出で、鉾を上下左右又は円を描いて舞う。



### 弓の舞（ゆみのみい・四人）

金銀の風折烏帽子を戴き、左を肩脱ぎ、緑色の大口袴を盛つた簾（えびら）を负す。矢を交互に振るつて舞い、途中で矢を射放つ様がある。



新潟県・弥彦温泉  
美味満開

## 名代家

なだいや

電話(94)二〇一三

弥彦の奥湯  
山里の花木に囲まれ香料  
観音寺

HOTEL  
上州苑

電話(03)556(94)一一一四

御菓子司

三笠屋  
支店  
彌彦神社前通り  
TEL九四一五三八一〇  
FAX九四一五三八一〇  
TEL九四一五一九〇  
TEL九四一五一九〇

本店  
彌彦神社前通り  
TEL九四一六七一〇  
FAX九四一五三八一〇  
TEL九四一五一九〇  
TEL九四一五一九〇

上州苑  
三笠屋  
御菓子司

新潟伊夜比古  
五鬼

神にちかう  
心ではたせ  
交通安全

彌彦神社交通安全講

県下二十九支部

新潟県菊花連盟

事務局 彌彦神社内

泰平樂（たいへいらく・四人）

「太刀の舞」とも称する。「弓の舞」の装束から箭と弓矢を除き、右肩を脱ぐ。太刀を振るつて舞い、後段は舞童二人が楯を執つて舞う。



本県原産。東天紅・声良といふ日本固有の三大長鳴鶏として著名。大型鶏で全身が深緑に光る真黒な羽色、鳴き声も非常に美しく上品な鶏。



▲ 髪地鶏



弥生時代から飼育されている鶏。稻作の伝播に伴い全国各地に土着し、地方毎に特色ある鶏が生まれた。本県にも髭地鶏・芝地鶏等がいる。

蜀鶏（とおまる）

地鶏（じどり）

尾長鶏（おながどり）

国の特別天然記念物。正式には「土佐のオナガドリ」。尾羽の一部が一生抜けずに伸び続け、十メートルを超える鶏もいる。

鶏は古語で「庭つ鳥（にわつとり）」と言い、我が国では古事記に「常世長鳴鳥（とこよのながなきとり）」として描かれ、鶏型の埴輪があるなど、遠い神代の昔から人間の傍にいる身近な存在である。本県原産の蜀鶏（とおまる）のように全国各地に固有種があり、古くから愛好されていた。しかし大東亜戦争による混乱と飼料難・外国種の移入等により、我が国の固有種はほぼ絶滅寸前であった。当神社では日本鶏の保存改良と広く社会教育に資するため、昭和三十三年（一九五八）境内に鶏舎を設け飼育展陳を開始し、同三十八年（一九六三）には「彌彦神社日本鶏の会」を設立して、一層の保護育成に努めている。当神社では現在十四種・四十五羽を飼育している。同四十年（一九六五）第一回彌彦神社日本鶏品評会を開催し、毎年県内外より出品されている。この度社報三百号を記念し、当神社にて飼育中の日本鶏を紹介する。

三百号記念特集 2

# 彌彦神社の日本鶏（1）

声良（こえよし）

蜀鶏・東天紅と共に長鳴鶏。鳴声は低音で「棒鳴き」という自然に張り上げ静かに終わる鳴き方。現在では原産地の秋田でも数少ない貴重な鶏。



## 特別大祈祷奉納

## 御祈祷奉納者芳名

（令和二年三月一日より）  
（令和二年五月三十一日まで） 敬称略

## 特別祈祷奉納

新潟市中央区	株田中石油	善玉
寺小杉講	菱機工業株	
西区	ヤマト運輸株	新潟主管支
長岡市	㈱松井組	
西蒲原郡	弥彦競輪	
燕市	三星金属株	
長岡市	大原電業株	
所	ロータス俱楽部	
阿賀野市	羽田孝	
西蒲原郡	稲葉工務店	

雪のよう清く  
湧水のように尊い  
本物の國酒を愛する人へ

泉流  
こしのはくせつ  
酿造元  
弥彦酒造株式会社  
西蒲原郡弥彦村上泉1830-1  
TEL 0256-94-3100

セ  
ツ  
は  
く  
こ  
し  
の

